

# Modul 3: Analysieren und reflektieren | Einstieg

Jule Murmann (TH Köln), Markus Lindenberg und Edmund Fuchs (BFW Köln)

# Analysieren und reflektieren: Themen der Lehreinheiten

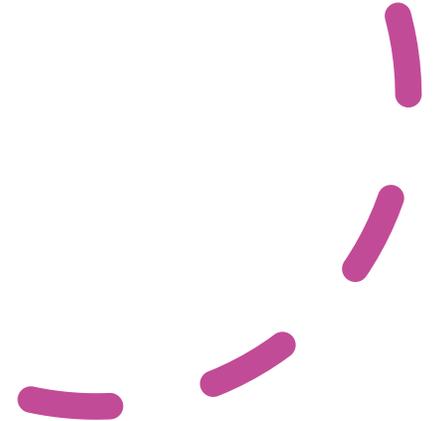
- Fake News
  - Was sind Fake News?
  - Warum entstehen sie?
  - Woran erkennt man sie?
- Bild- und Videomanipulation
  - Welche Formen gibt es?
  - Warum werden Bilder/Videos manipuliert?
- Geschäftsaktivitäten im Internet
  - Vergleichsportale, Fake Shops, Zahlungsmethoden, AGBs





# Fragerunde: Fake News

1. Was verstehen Sie unter Fake News?
2. Können Sie Beispiele nennen?
3. Woran erkennen Sie Fake News?



# Lizenzhinweise



- Autor:innen: Jule Murmann für TH Köln, Markus Lindenberg und Edmund Fuchs für BFW Köln.
- Titel: Baukasten der Medienkompetenz | Modul 3: Analysieren und reflektieren | Einstieg.
- Diese Datei und weitere Materialien des Themenbereichs finden Sie an dieser Stelle auf der Lernplattform DAS LERNBÜRO.
- Dieses Dokument entstand im Rahmen des Projekts IDiT. BMBF-Förderkennzeichen: 01PE18015. Auf der Projekt-Webseite idit.online erfahren Sie mehr.



© 2021. Der Lizenzvertrag ist hier abrufbar:  
[creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de).

Verwendung von Logos unter Markenrecht. Piktogramme: MS Office 365; lizenzfrei nutzbar mit Genehmigung von Microsoft.



**Technology  
Arts Sciences  
TH Köln**



**Hochschule Niederrhein**  
University of Applied Sciences

GEFÖRDERT VOM



**Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung**



**Zusammen.  
Zukunft.  
Gestalten.**

